《简笔画》课程教学大纲

**课程名称：简笔画 课程类别：教师教育选修课**

**适用专业：教育技术学 考核方式：考查**

**总学时、学分：32学时 1学分 实验学时：32学时**

* 1. 课程教学目的

通过本课程的教学，让学生比较全面地了解简笔画的特点。通过边讲边学，边讲边画的教学活动，语言与画面融为一体，相映成趣，寓教于乐，使学生基本掌握简笔画技能，激发想象力，培养创造力，为未来从事教学工作奠定基础。让学生掌握简笔画的基本方法，培养学生的审美、情趣以及养成严谨、细心的创作习惯。

* 1. 课程教学要求

提供实用有效的传递信息的方法——简笔画的造型方法，使学生掌握视觉表达形式、构图视觉心理与平面构成基本知识的使用与注意问题，提高技能，态度与情感；简笔画不在于实，但它是对客观事物的反映，它具有形象直观的特点，它能表达出丰富的语言信息和概念，我们在教学中可以通过简笔画来创设情景，充分利用它在教学中具有形象直观、生动活泼的特点来进行情景教学。

* 1. 先修课程

无

* 1. 课程教学重、难点

测试学生是否能够运用简笔画技能进行辅助教学

* 1. 课程教学方法与教学手段

结合多媒体教室进行实验教学

六、 课程教学内容

第1章 **概述**（2学时）

1.教学内容：

（1）了解基本概念，了解简笔画的特点及表现方法。

（2）能从几何造型角度来观察学习简笔画，培养学生的整体观察概括能力。

2.重、难点提示：

（1）掌握简笔画基本形的符号语言

（2）掌握简笔画的造型原理

第2章 如何学好简笔画（2学时）

1.教学内容：

（1）教学简笔画的表现技法

（2）教学简笔画的基本类型

2.重、难点提示：

（1）线描法

（2）象形

第3章 基础练习 （2学时）

1．教学内容

（1）点的组合与变化；

（2）横线、竖线、斜线、曲线、波浪线、折线等的画法；

（3）正方形、长方形、三角形、菱形、平行四边形、圆形、半圆形、不规则形等单体画法；

（4）形的组合与变化。

2.重、难点提示：

（1）了解简笔画基本造型元素

（2）掌握点线面的组合与变化

第4章 生活用品的画法（2学时）

1.教学内容

（1）茶杯简笔画技法练习；

（2）牙刷与牙膏简笔画技法练习；

（3）镜子与梳子简笔画技法练习；

（4）筷子与盘子简笔画技法练习；

（5）书本与铅笔简笔画技法练习；

（6）鞋子简笔画技法练习；

（7）其他简笔画技法练习。

2.重、难点提示：

（1）了解日常生活用品的造型方法

第5章 植物类的画法（2学时）

1.教学内容

（1）植物线的穿插与组合；

（2）成组物的画法；

（3）不同种类的植物画法；

2.重、难点提示：

（1）掌握植物类简笔画的造型特点

（2）掌握植物类简笔画的表现方法

第6章 动物类的画法（2学时）

1．教学内容

（1）畜、兽的形体结构画法；

（2）禽、鸟形体结构画法；

（3）鱼、虫的形体结构画法；

（4）动物的动态的画法。

 2.重、难点提示：

（1）掌握常见动物造型的绘画方法

第7章 交通工具的画法（2学时）

1．教学内容

（1）货车、小汽车、火车；

（2）自行车和摩托车；

（3）飞机、轮船；

（4）其他交通工具画法。

2.重、难点提示：

（1）了解交通工具的造型方法

（2）熟练掌握各种交通工具的画法

第8章 人物类的画法（2学时）

1．教学内容

（1）人物动态的画法；

（2）人物直立的画法；

（3）人物动态的画法；

（4）大动态人物的画法；

（5）着衣任务的画法；

（6）人物头像的画法。

2.重、难点提示：

（1）了解人物的基本比例

（2）掌握人的基本动态，学会线条人物绘画

第9章 职业与服饰的画法（4学时）

1．教学内容

（1）不同民族人物的画法

（2）不同职业人物的画法

2.重、难点提示：

（1）熟练掌握各种服装画法

（2）了解不同职业道具服饰的特点

第10章 景物的画法（4学时）

1．教学内容

（1）风景透视的运用；

（2）视平线上、下景物形体的变化规律；

（3）景物的概括；

2.重难点提示：

（1）掌握风景的空间层次关系以及构图

第11章 环境与人物的画法（4学时）

1．教学内容

（1）重复同一物象杓成新的画面

（2）重夏加変化一一画面更丰富，表现力强

（3）选取有代表性的景物，有特点的角度，以小见大。

（4）固定模式加変化

（5）画出整体关系

2.重难点提示:

（1）掌握风景的空间层次关系

（2）掌握风景的构图

七、学时分配

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **章目** | **教学内容** | **教学环节** |
| **理论教学学时** | **实验教学学时** |
| 一 | 概述 |  | 2 |
| 二 | 如何学好简笔画 |  | 2 |
| 三 | 基础练习 |  | 2 |
| 四 | 生活用品的画法 |  | 2 |
| 五 | 植物类的画法 |  | 2 |
| 六 | 动画类的画法 |  | 2 |
| 七 | 交通工具的画法 |  | 2 |
| 八 | 人物的画法 |  | 6 |
| 九 | 职业与服饰的画法 |  | 4 |
| 十 | 景物的画法 |  | 4 |
| 十一 | 环境与人物的画法 |  | 4 |
|  |  |  |  |
| 总计 |  |  | 32 |

1. 课程考核方式

学生突践合作互动联系分数占总评成绩的50%，最后作品成绩占50%

1. 选用教材和参考书目

参考书籍：

[1]《简笔画大全10000例》.涂涂猫.人民邮电出版社，2015年

[2] 《简笔画从入门到精通》.张頔.中国华侨出版社，2016年

[3] 《简笔画手绘分步教程》.十六糖.化学工业出版社，2018年