《微课设计与开发》课程教学大纲

**课程名称：微课设计与开发 课程类别：任意选修课**

**适用专业：教育技术 考核方式：考查**

**总学时、学分：32学时 1.5学分 其中实验学时： 16学时**

一、课程教学目的

本课程阐述微课的定义及特点，不同微课的类型。采取一步一练的方法，引导学生系统掌握微课设计与开发的流程及各类常见微课制作的软件使用。帮助师范生培养能够根据自身情况和学生情况量身定做，自主开发微课程的能力，形成目标明确，逻辑清晰地的微课程，从而促进教学的效率和提高课程的教学效果。

二、课程教学要求

通过本课程的学习，要求学生能：1.使用经验萃取的方法完成微课主题锁定及内容开发； 2.使用“微课程脚本设计模板”完成脚本编辑； 3.应用PPT、Camtasia Studio、会声会影、Focusky动画演示大师等软件，完成不同形式的微课制作； 4.使用翻转课堂教学的技巧，将微课与翻转课堂有效结合。

三、先修课程

教学设计、多媒体平面设计教育软件设计与开发

四、课程教学重、难点

微课的选题与稿本制作是本课程的重点。利用PPT、Camtasia Studio、会声会影、Focusky动画演示大师等软件对微课进行编辑制作是本课程学习的难点。

五、课程教学方法与教学手段

采取采用线上资源+线下活动的混合式教学方法，以蓝墨云班课网络课程平台为基础，将学习资源如软件的操作等以资源的形式上传到课程平台上，再用PBL的教学方法设计一系列任务或者项目，让学生利用课程资源进行自定步调的学习，或者以小组合作的形式，在完成任务的过程中进行讨论和学习。

六、课程教学内容

第一单元 认识微课（2学时）

1．教学内容

(3) 微课教学设计。

微课学习任务单

(1) 微课的理解与分析；

(2) 微课的形式；

(3) 微课的特征与发展。

2．重、难点提示

(1) 微课与微视频及课堂实录的关系；

(2) 微课的主要特征；

第二单元 微课选题与内容设计（2学时）

1．教学内容

(1) 微课选题技巧与课题优化；

(2) 微课内容的逻辑框架；

2．重、难点提示

(1) 微课的选题与优化；

(2) 用讲故事的方式进行微课的内容设计与教学设计。

第三单元 微课的稿本编写（2学时）

1．教学内容

(1) 微课稿本设计的方法；

(2) 脚本设计的各种案例；

(3) 先音后画法设计微课稿本

2．重、难点提示

(1) 从教学设计向稿本编写的演化；

(2) 设计PPT类型的微课稿本；

(3) 用幕布等概念图工具设计和撰写脚本。

第四单元 微课的开发与制作（6学时）

1．教学内容

(1) 微课的制作流程；

(2) 微课的资源开发；

(3) 先音后画五步录制法制作微课

(4) 微课的后期编辑与制作

2．重、难点提示

(1) 以对PPT演示进行屏幕录制作为重点制作工具，辅以录音和字幕；

(2) 用Camtasia Studio等编辑工具进行后期的修饰与美化。

第五单元 微课与翻转课堂（2学时）

1．教学内容

(1) 微课与翻转课堂的关系；

(2) 翻转课堂究竟翻转了什么？

(3) 微课落地的三点建议

2．重、难点提示

(1) 用实例表现微课与翻转课堂的关系；

(2) 微课与网络课程结合或与移动终端结合的教学形式；

第六单元 微课的评价与创新（2学时）

1．教学内容

(1) 微课的评价原则

(2) 交互式微课制作

(3) 手绘类微课制作

(4) 互动电影微课制作-皮影客、优芽动画等

(5) H5移动微课制作

(6) 云课件与手机拍摄剪辑微课

2．重、难点提示

(1) 重点关注云端课程的微课开发

(2) 微课的评价

七、学时分配

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **章目** | **教学内容** | **教学环节** |
| **理论教学学时** | **实验教学学时** |
| 一 | 认识微课 | 2 | 2 |
| 二 | 微课选题与内容设计 | 2 | 2 |
| 三 | 微课的稿本编写 | 2 | 2 |
| 四 | 微课的开发与制作 | 6 | 6 |
| 五 | 微课与翻转课堂 | 2 | 2 |
| 六 | 微课的评价与创新 | 2 | 2 |
| 总计 | 32 | 16 | 16 |

八、课程考核方式

1.考核方式：

本课程考核采用过程性评价和总结性评价相结合的方式，过程性评价考核平时的作业完成及在网络平台上的学习情况，总结性评价考核最后的微课作品。

2.成绩构成：课堂测验+云平台经验值+课程作业+期末微课作品

九、选用教材和参考书目

［1］《微课设计与开发》（版次），杨上影编，高等教育出版社，2017年；

［2］微课设计与开发，杨上影主讲，中国大学MOOC，

https://www.icourse163.org/course/icourse-1001555013；

［3］《翻转课堂与微课程教学法》，金陵编，北京师范大学出版社，2015年;

［4］Camtasia 9录屏微课制作快速入门[Online],阮高峰主讲，<https://study.163.com/course/courseMain.htm?courseId=1029003>;

［5］《精品微课设计与开发》，张一春编著，北京高等教育出版社，2016年。